

PAYS LOIRE TOURAINÉ

PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

55 COMMUNES AUTOUR D'AMBOISE, INDRE-ET-LOIRE

Pays Loire
Touraine



OFFRE GROUPES

SERVICE DE GUIDES-CONFÉRENCIERS

**Visites commentées de villes,
villages et monuments**

Service patrimoine

Camille TOULLELAN, Adjointe de l'Animatrice de
l'architecture et du patrimoine,

Pays d'art et d'histoire du Pays Loire Touraine

02 47 57 30 83 -

mediationpatrimoine@paysloiretouraine.fr

www.paysloiretouraine.fr

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

Le Pays d'art et d'histoire Loire Touraine vous propose, toute l'année, des visites commentées par des guides-conférenciers agréés par le Ministère de la Culture et de la Communication. Le guide vous accueille, il connaît toutes les facettes du territoire et vous donne des clefs de lecture pour comprendre l'histoire des villes et villages, leur développement au travers de leur patrimoine bâti et paysager.
Sur demande, ces visites sont accessibles également en anglais et italien.

Le Pays Loire Touraine, Pays d'art et d'histoire, c'est :



Un territoire labellisé « Pays d'art et d'histoire » par le Ministère de la Culture et de la Communication en 2009

Le Pays Loire Touraine, Pays d'art et d'histoire, regroupe 55 communes et se structure autour des 5 villes majeures d'**Amboise**, **Bléré**, **Château-Renault**, **Montlouis-sur-Loire** et **Vouvray**, situées au nord-est de l'Indre-et-Loire, entre Tours et Blois. Sa vocation est le développement local dans les domaines de l'économie, de l'environnement, de l'aménagement et du patrimoine, en associant l'ensemble des acteurs locaux et institutionnels.

Le Pays Loire Touraine appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le Ministère de la Culture et de la Communication, Direction générale des Patrimoines, attribue le label Villes ou Pays d'art et d'histoire aux collectivités territoriales qui animent leur patrimoine et s'engagent dans une démarche active de connaissance, de conservation, de médiation, de soutien à la qualité architecturale, patrimoniale et au cadre de vie. Il garantit la compétence des guides conférenciers et des animateurs de l'architecture et du patrimoine, ainsi que la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XXI^e siècle, les Villes et Pays mettent en scène le patrimoine dans toute sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de **202 Villes et Pays** vous offre son savoir-faire dans toute la France.

Des patrimoines

Marqué par la présence de la Loire, du Cher et de leurs affluents, le territoire constitue, depuis toujours, une situation de carrefour et se caractérise à la fois par la beauté de ses paysages naturels préservés et par la qualité architecturale de son patrimoine bâti accumulé au cours des siècles. Par-delà les monuments mondialement connus que sont les châteaux d'Amboise, de Chenonceau et du Clos-Lucé, quantité d'autres sites rivalisent de richesses sur l'ensemble du territoire. Il en est ainsi de la diversité de nos églises aux vitraux renommés. Nos vallées offrent des paysages admirables avec de belles demeures aux pierres de tuffeau, tandis que notre discret habitat troglodytique suscite l'intérêt et la curiosité. Nos forêts giboyeuses parent nos plateaux d'écrins de verdure et enserment admirablement nos villes et villages. De nombreux sites témoignent encore de nos activités économiques disparues : batellerie de Loire et du Cher, mais aussi briqueteries, tanneries, fonderie d'art. Nos multiples loges de vignes, nos puits, nos lavoirs, nos moulins sont autant de témoins de l'histoire.

Laissez-vous conter le patrimoine et l'architecture en Pays Loire Touraine...

Laissez-vous conter nos villes et villages

Partez à la rencontre du patrimoine et de l'architecture au cœur du Pays d'art et d'histoire ! Choisissez la commune de votre choix et laissez-vous conduire par un guide-conférencier agréé. La durée de chaque visite est d'environ 1h30. Ces prestations peuvent également être réalisées sous forme d'une conférence en salle, à l'aide d'un diaporama illustré.



AMBOISE

Ville royale dès 1434, Amboise est l'une des principales cités de Touraine à la fin du Moyen-Âge et à la Renaissance. Aujourd'hui, les maisons en pan de bois et les hôtels particuliers témoignent encore de cette période faste de la « ville-château ». Laissez-vous conter les secrets des demeures urbaines.



AZAY-SUR-CHER

Après avoir découvert le surprenant décor de l'église paroissiale, vous admirerez les vestiges de l'ancien château seigneurial d'Azay (XIV^e et XV^e siècles) avant de rejoindre les bords du Cher pour revivre un passé étroitement lié au fleuve.



BLÉRE

Bléré constitue depuis toujours une voie de passage de première importance sur le Cher. Laissez-vous charmer par ce petit coin de Touraine riche en histoire et patrimoine, à l'exemple de la chapelle Jehan de Seigne construite en 1526.



CANGEY

Habitée depuis le néolithique, Cangey garde des traces de toutes les périodes historiques. Venez découvrir son histoire et ses monuments, dont l'église Saint-Martin qui abrite des trésors de la Renaissance tels que ses vitraux.



CHANÇAY

Bénéficiant d'une situation privilégiée sur les rives de la Brenne, Chançay a fait l'objet d'une occupation très ancienne. Découvrez l'histoire de cette commune, de l'église aménagée dans un édifice bâti au XVIII^e siècle aux constructions des XVI^e et XX^e siècles.



CHÂTEAU-RENAULT

Château-Renault s'est développée autour d'une forteresse très convoitée et de tanneries installées près de la Brenne et du Gault. Venez découvrir celle que l'on nomme « la Cité du Cuir », au fil de ses rues et admirez le panorama depuis le promontoire de la mairie-château.



CIVRAY-DE-TOURAINE

Débutez la visite de Civray en découvrant l'église (XII^e et XIX^e siècles) et ses remarquables vitraux du XIII^e siècle relatant la vie de saint Germain. Poursuivez votre exploration dans les rues du bourg et dans le parc du château de Civray.



COURÇAY

Dans un site privilégié au cœur de la vallée de l'Indre, venez découvrir le patrimoine naturel et historique de Courçay, l'église Saint-Urbain (XI^e-XV^e-XVII^e siècles) et son remarquable clocher de pierre, sans oublier les moulins de la commune.



LARÇAY

Larçay s'est construite entre Cher et coteau. Venez voyager au fil des siècles depuis le Castellum (III^e s.), fortin gallo-romain le mieux conservé de la région, l'église Saint-Symphorien (XII^e-XIX^e s.), les châteaux surplombant la vallée, jusqu'aux témoins de la canalisation du Cher au XIX^e s.



LIMERAY

Laissez-vous conter l'histoire d'un village intimement lié au fleuve royal et au vin. Au fil du bourg, vous rencontrerez, entre autres, l'église Saint-Saturnin (XII^e-XV^e siècles), le lavoir communal et l'ancien palais de Justice de la prévôté royale (XIII^e siècle).

Laissez-vous conter nos villes et villages



MONNAIE

Connue pour être traversée par l'ancienne RN10, Monnaie conserve des traces de son passé : église du Moyen Âge avec des vitraux Renaissance, manoirs et domaines des XIX^e-XX^e siècles, etc. Suivez le guide-conférencier et venez lire l'histoire de Monnaie dans ses édifices et leur architecture.



MOSNES

Située sur les bords de Loire, Mosnes constitue dès l'époque gallo-romaine une étape importante sur la voie reliant Orléans à Tours. Au fil de la visite, découvrez l'église Saint-Martin (XII^e-XIX^e siècles) aux pignons multiples, l'étonnant lavoir circulaire et l'histoire du château des Thomeaux.



MONTLOUIS-SUR-LOIRE

Riche de l'appellation viticole qui porte son nom, Montlouis-sur-Loire fait figure de véritable belvédère sur la Loire. Laissez-vous porter par la richesse de son patrimoine bâti tourné vers le fleuve : église Saint-Laurent (XII^e-XIX^e siècles), hôtels particuliers (la Ramée, le Presbytère) et autres surprises architecturales.



NOUZILLY

Laissez-vous conter l'étonnante aventure de la famille Chouinard et la terrifiante histoire de la Bête de Nouzilly, tout en découvrant le riche patrimoine bâti de la commune, dont l'église Saint-André et son impressionnante tour-clocher du XV^e siècle.



POCÉ-SUR-CISSE

A quelques minutes d'Amboise, venez arpenter les rues de Pocé-sur-Cisse et découvrir les élégantes demeures construites au XIX^e siècle, son église Saint-Adrien et son mobilier, sans oublier le château et son parc où s'élevait jadis la célèbre fonderie d'art Ducler.



REUGNY

Reugny est l'un de ces villages typiques qui s'étire le long de la vallée de la Brenne. Laissez-vous séduire par l'histoire de ses charmants édifices, de l'église Saint-Médard, dotée d'un clocher tors, à l'étonnante maison nommée le « Navire », en passant par son lavoir double.



SAINT-MARTIN-LE-BEAU

Saint-Martin-le-Beau doit son nom à un épisode miraculeux, ayant abouti à la victoire des Tourangeaux sur les Normands en 903. Vous y découvrirez, entre autres, l'église Saint-Martin (XII^e et XVI^e siècles) dotée d'un portail roman parmi les plus beaux exemples de Touraine et le manoir Thomas-Bohier du XVI^e siècle.



VERNOU-SUR-BRENNE

Marquée par une implantation humaine très ancienne, Vernou-sur-Brenne conserve de nombreux témoignages de ce riche passé. Venez découvrir l'église Sainte-Trinité, fondée au V^e siècle, et l'ancien château des Archevêques de Tours.



VÉRETZ

Venez faire escale à Véretz et laissez-vous charmer par cette commune qui s'est développée sur les rives du Cher et qui a connu d'illustres habitants de Gabriel d'Estrées à Eugène Bizeau. Vous découvrirez un patrimoine intimement lié au Cher, à la batellerie !



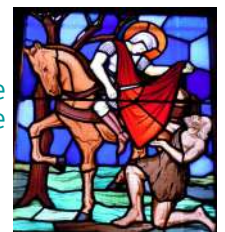
VILLEDÔMER

Venez écouter l'histoire de Villedômer et découvrir les curiosités de la commune tels que les trésors de l'église Saint-Vincent-et-Saint-Gilles (XII^e, XV^e et XVI^e siècles), l'ancienne école Sainte-Antonia et le lavoir au bord du Madelon.



VOUVRAY

Vouvray est une pétillante terre de vignoble qui a été façonnée par les hommes au fil des siècles, de Saint-Martin à Balzac. Venez découvrir, entre Cisse et troglos, l'église Notre-Dame-et-Saint-Jean-Baptiste (XI^e-XIX^e siècles), les vignes closes et la foisonnante architecture des XIX^e et



Laissez-vous conter nos monuments et sites remarquables

Partez à la rencontre du patrimoine et de l'architecture au cœur du Pays d'art et d'histoire ! Choisissez le site ou monument de votre choix et laissez-vous conduire par un guide-conférencier agréé. La durée de chaque visite est d'environ 1h30.

Ces prestations peuvent également être réalisées sous forme d'une conférence en salle à l'aide d'un diaporama illustré.



LA GRAND'MAISON DE ST-LAURENT-EN-GÂTINES

Laissez-vous surprendre par un édifice unique en Touraine ! Cette maison forte, en brique et pierre, a été construite au XV^e siècle par les abbés de Marmoutier. Au XIX^e siècle, la Grand'Maison est transformée en église par les architectes tourangeaux, Gustave Guérin et son fils Charles.

Découvrez la Grand'Maison à l'aide du dépliant de valorisation et de visite (à télécharger sur le site Internet paysloiretouraine.fr ou à retirer gratuitement en mairie de Saint-Laurent-en-Gâtines)



LE PARC ÉDOUARD ANDRÉ À LA CROIX-EN-TOURAINE

Créé par Édouard André (paysagiste français 1840-1911), le parc offre une alternance de vues intérieures qui génèrent un sentiment d'harmonie, encore perceptible de nos jours. Laissez-vous charmer par ces lieux où Édouard André expérimenta ses théories paysagères. Vous y découvrirez, outre les nombreuses espèces végétales, un kiosque à musique, une « Gobérande », ainsi qu'une roseraie composée de neuf carrés entourés de buis.



EGLISES REMARQUABLES

Certaines églises du Pays Loire Touraine peuvent également faire l'objet d'une visite commentée, à l'exemple des églises d'Amboise (églises Saint-Florentin et Saint-Denis), de Cangey (église Saint-Martin), d'Autrèche (église Saint-Martin), de Noizay (église Saint-Prix), de Saint-Nicolas-des-Motets (église Saint-Nicolas) ou de Sublaines (église Saint-Martin), pour ne citer qu'elles.

Renseignements - Réservations

Vous avez un projet de visite commentée ou de conférence ?

Contactez Camille TOULLELAN, Adjointe de l'Animatrice de l'architecture et du patrimoine, Pays d'art et d'histoire du Pays Loire Touraine au 02 47 57 30 83 ou sur mediationpatrimoine@paysloiretouraine.fr

Tarifs

Les tarifs sont exprimés en **somme forfaitaire pour une prestation d'1h30 maximum** pour un groupe constitué de **5 à 35 personnes maximum** (au-delà, prévoir un guide supplémentaire). Sont concernés les **groupes adultes**, quel que soit leur lieu de résidence, et les **groupes scolaires et extrascolaires** provenant de communes extérieures aux communes du Pays Loire Touraine (pour les établissements scolaires du Pays Loire Touraine, prendre contact directement avec Camille TOULLELAN).

- Du lundi au samedi en français : 130.00€



- Les dimanches, jours fériés, en nocturne (après 22h) ou en langue étrangère (anglais ou italien) : 165.00€



Attention, ces tarifs ne comprennent ni les assurances, ni les transports (à la charge des groupes).

BULLETIN DE RÉSERVATION PRESTATION GROUPE

Merci de compléter un bulletin par prestation

À renvoyer par courrier au PAYS LOIRE TOURAINE - Pays d'art et d'histoire - Mairie -
37530 Pocé-sur-Cisse (avec l'acompte)

Je soussigné(e).....

Fonction :.....

Organisme.....

Adresse :

Code postal : Ville :

Tél :..... E-Mail :.....

Portable du responsable du groupe (joignable le jour J) :.....

Souscris aux conditions et désire réserver la prestation suivante :

.....

Soit une prestation (visite, conférence ou atelier) d'un montant forfaitaire unitaire de (merci de cocher) :

130.00€ (du lundi au samedi, en français)

165.00€ (les dimanches, jours fériés, en nocturne (après 22h) ou en langue étrangère)

Date envisagée :

Horaire :.....

Nombre de personnes (en précisant le nombre d'enfants et d'adultes si connus) :

Je joins un chèque d'un montant de 50€ (à l'ordre du Trésor Public) correspondant à un acompte pour la prestation. Cet acompte sera restitué contre le paiement au conférencier de la prestation complète (en chèque à l'ordre du Trésor Public ou espèces) le jour de la prestation au plus tard. Le conférencier remettra une facture au responsable du groupe (celle-ci peut être fournie au préalable après versement de l'acompte, sur demande).

Fait à....., le20....

Signature/cachet avec mention « Lu et approuvé »